



**Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc
„MAMAIA”**

28, 29, 30 august 2024

REGULAMENT DE DESFĂȘURARE

Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc „MAMAIA” își redeschide porțile! Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în parteneriat cu Consiliul Județean Constanța, și Primăria Municipiului Constanța, readuc pe scena din Mamaia bine-cunoscutului festival, în perioada **28 - 30 august 2024**.

Tinerii dornici de afirmare sunt așteptați să participe la un concurs de anvergură, cu tradiție, ce se desfășoară la malul mării. Competiția se adresează tinerilor interpreți ai cântecului popular românesc, soliști vocali și instrumentiști, cu vârste cuprinse între **16 și 30 de ani**, împliniți până în data de 28 august 2024.

Concursul se va desfășura în zilele de 28 și 29 august, pe scena special amenajată în Piațeta Perla din Mamaia. Concursul va avea două secțiuni, una pentru soliștii vocali, alta pentru soliștii instrumentiști. Pe scena concursului vor evolua în cele două seri 10 de soliști vocali și 10 soliști instrumentiști (din fiecare secțiune). În ziua de 30 august va fi Gala Laureatilor. Cei 20 de concurenți vor fi selectați în etapa de preselecție dintre concurenții care se vor înscrie pentru acest festival concurs.

I. ÎNSCRIEREA ÎN CONCURS

Înscrierea se va face pe pagina www.festivaluldelamamaia.ro, în secțiunea dedicată Festivalului Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc „MAMAIA”. Concurenții vor completa datele solicitate, vor include copii după documentele cerute pe site, și vor atașa un link de Youtube nelistat cu înregistrarea neprocesată a pieselor cu care se înscriu în concurs până la dată de 4 august 2024 ora 23:59. Se recomandă înregistrarea pieselor interpretate de concurent cu telefonul mobil, într-o încăpere fără zgomot, iar imaginea să prezinte un plan întreg al concurentului, îmbrăcat în costum popular. Nu se acceptă înregistrări realizate în festivaluri, concursuri sau studiouri de înregistrări.



Candidații care se înscriu la categoria **soliști vocali** vor atașa și un link cu varianta originală a cântecului ritmat, cântată de artistul de la care a fost preluat, în cazul în care cântecul respectiv a fost lansat și interpretat anterior de un alt interpret.

Candidații care se înscriu la categoria **soliști instrumentiști** vor atașa și un link cu variantele originale ale doinei și piesei/suitei instrumentale.

Concurenții care candidează la categoria **soliști vocali** se vor prezenta în concurs cu două piese muzicale din zona/subzona etnofolclorică de proveniență astfel:

- un fragment dintr-un *cântec doinit, doină sau baladă*, fără acompaniament orchestral, care nu va depăși 2 minute. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul va cânta fără acompaniament.
- *o piesă ritmată*, cu acompaniament orchestral, din repertoriul neocazional. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul trebuie să cânte acompaniat de un instrument (acordeon, pian sau orgă).

Concurenții care candidează la **categoria soliști instrumentiști** se vor prezenta în concurs cu două piese muzicale din zona/subzona etnofolclorică de proveniență, cu acompaniament orchestral, astfel:

- *o doină fără acompaniament orchestral*. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul va cânta fără acompaniament.
- *o piesă ritmată sau suită instrumentală cu acompaniament orchestral*. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul trebuie să cânte acompaniat de un instrument (acordeon, pian sau orgă). Momentul fiecărui concurent solist instrumentist va avea o durată de maximum 5 minute.

II. PRESELECȚIA

După verificarea respectării criteriilor de calificare a candidaților înscriși, membrii juriului de specialitate vor selecta cei 20 de candidați care vor participa în concursul de pe scena festivalului. Departajarea se va face în funcție de:

- calitatea repertoriului;
- calitatea interpretării (acuratețe intonațională, precizie ritmică, emisie și respirație corecte, culoare timbrală, frazare, ornamentație în stilul tradițional al zonei pe care candidatul o reprezintă în concurs etc.);
- reprezentativitatea zonală a costumului, adecvat vârstei participantului;
- prezența scenică - expresivitate, atitudine, interpretare, mișcare scenică;

Piese muzicale interpretate de candidat vor fi audiate de membrii juriului, iar concurenții vor fi notați cu admis sau respins. Deciziile juriului sunt definitive și de necontestat.

Comunicarea rezultatelor preselecției se va face la data de **8 august 2024** pe pagina www.festivaluldelamamaia.ro și pe www.cctb.ro.



Precizări:

- ❖ Nu sunt admiși în concurs soliști vocali sau instrumentiști angajați/colaboratori într-un ansamblu profesionist.

III. DESFĂȘURAREA CONCURSULUI

Repetițiile și concursul se vor desfășura pe scena din Piațeta Perla, din stațiunea Mamaia. Repetiții în datele de 27, 28 și 29 august 2024, concursul în datele de 28 și 29 august 2024. Repetițiile se vor desfășura cu acompaniamentul Orchestrei Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul” din cadrul Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”. Cheltuielile legate de cazare și masă pentru concurenții admiși în concurs sunt asigurate de către organizatori pe durata în care prezența lor este necesară participării la concurs (27-30 august pentru concurenții din prima seară, 28-30 august pentru concurenții din a doua seară). Organizatorii nu au nicio obligație pentru asigurarea cheltuielilor de cazare și masă pentru însoțitorii concurenților. Cheltuielile de transport intră în sarcina concurenților.

Juriul concursului va avea aceeași componentă ca în etapa de preselecție și va fi alcătuit din etnologi și specialiști din domeniul muzicii folclorice. Criteriile de jurizare rămân cele definite pentru preselecție, iar deciziile juriului sunt definitive și de necontestat. Ordinea de intrare în concurs va fi stabilită de către organizatori împreună cu juriul, ținând cont de reprezentarea diversificată și echilibrată a zonelor folclorice ale țării. Gala Laureaților va avea loc vineri, 30 august 2024, începând cu ora 19:00. Concurenții care vor evolua în concurs au obligația de a se prezenta la Gala Laureaților.

Concurenții au obligația să respecte programul stabilit de organizatori. Orice abatere de la acest program duce la descalificarea concurentului. Descalificarea concurentului din vina sa atrage și plata cheltuielilor efectuate de organizator pentru asigurarea cazării și meselor pentru acel concurent până la data descalificării, cât și cheltuielile efectuate pentru orchestrația piesei candidatului.

IV. PREMII

Se vor acorda următoarele premii la fiecare dintre cele 2 secțiuni:

- TROFEUL MAMAIA, în valoare de 40.000 lei;
- PREMIUL I, în valoare de 25.000 lei;
- PREMIUL II, în valoare de 15.000 lei;
- PREMIUL III, în valoare de 10.000 lei.



Sumele vor fi virate în conturile câștigătorilor în maxim 30 de zile de la data desfășurării Galei Laureților de către organizator. Din valoarea premiului organizatorul va reține și va vira către bugetul statului impozitul datorat, conform normelor fiscale în vigoare la data efectuării plății.

V. PRECIZĂRI

Organizatorii festivalului vor înregistra video și audio și vor fotografia toate prestațiile din cadrul concursului, inclusiv Gala Laureților. Concursul și Gala Laureților vor fi difuzate de cel puțin o televiziune cu acoperire națională cât și pe platforme online. Prin simpla înscriere în concurs concurenții își dau acceptul să ceseze gratuit dreptul de difuzare a prestațiilor de pe scena Festivalului Mamaia în favoarea organizatorilor.

Organizatorii pot folosi și după încheierea festivalului înregistrări integrale sau editate ale pieselor prezentate în competiție de către concurenți, pentru transmisii TV sau radio, cu respectarea prevederilor din legislația drepturilor de autor.

- ❖ Pentru orice comunicare cu organizatorii, candidații vor folosi adresa de email asistenta@festivaluldelamamaia.ro

DIRECTOR GENERAL
ȘTEFANIA – LAURA ABIBULA - STROE





**Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc
„MAMAIA”
28, 29, 30 august 2024**

REGULAMENT DE DESFĂȘURARE

Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc „MAMAIA” își redeschide porțile! Centrul Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada” în parteneriat cu Consiliul Județean Constanța, și Primăria Municipiului Constanța, readuc pe scena din Mamaia bine-cunoscutului festival, în perioada **28 - 30 august 2024**.

Tinerii dornici de afirmare sunt așteptați să participe la un concurs de anvergură, cu tradiție, ce se desfășoară la malul mării. Competiția se adresează tinerilor interpreți ai cântecului popular românesc, soliști vocali și instrumentiști, cu vârste cuprinse între **16 și 30 de ani**, împliniți până în data de 28 august 2024.

Concursul se va desfășura în zilele de 28 și 29 august, pe scena special amenajată în Piațeta Perla din Mamaia. Concursul va avea două secțiuni, una pentru soliștii vocali, alta pentru soliștii instrumentiști. Pe scena concursului vor evolua în cele două seri 10 de soliști vocali și 10 soliști instrumentiști (din fiecare secțiune). În ziua de 30 august va fi Gala Laureatilor. Cei 20 de concurenți vor fi selectați în etapa de preselecție dintre concurenții care se vor înscrie pentru acest festival concurs.

I. ÎNSCRIEREA ÎN CONCURS

Înscrierea se va face pe pagina www.festivaluldelamamaia.ro, în secțiunea dedicată Festivalului Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc „MAMAIA”. Concurenții vor completa datele solicitate, vor include copii după documentele cerute pe site, și vor atașa un link de Youtube nelistat cu înregistrarea neprocesată a pieselor cu care se înscriu în concurs până la dată de 4 august 2024 ora 23:59. Se recomandă înregistrarea pieselor interpretate de concurent cu telefonul mobil, într-o încăpere fără zgomot, iar imaginea să prezinte un plan întreg al concurentului, îmbrăcat în costum popular. Nu se acceptă înregistrări realizate în festivaluri, concursuri sau studiouri de înregistrări.



Candidații care se înscriu la categoria **soliști vocali** vor atașa și un link cu varianta originală a cântecului ritmat, cântată de artistul de la care a fost preluat, în cazul în care cântecul respectiv a fost lansat și interpretat anterior de un alt interpret.

Candidații care se înscriu la categoria **soliști instrumentiști** vor atașa și un link cu variantele originale ale doinei și piesei/suitei instrumentale.

Concurenții care candidează la categoria **soliști vocali** se vor prezenta în concurs cu două piese muzicale din zona/subzona etnofolclorică de proveniență astfel:

- un fragment dintr-un *cântec doinit, doină sau baladă*, fără acompaniament orchestral, care nu va depăși 2 minute. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul va cânta fără acompaniament.
- *o piesă ritmată*, cu acompaniament orchestral, din repertoriul neocazional. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul trebuie să cânte acompaniat de un instrument (acordeon, pian sau orgă).

Concurenții care candidează la categoria **soliști instrumentiști** se vor prezenta în concurs cu două piese muzicale din zona/subzona etnofolclorică de proveniență, cu acompaniament orchestral, astfel:

- *o doină fără acompaniament orchestral*. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul va cânta fără acompaniament.
- *o piesă ritmată sau suită instrumentală cu acompaniament orchestral*. În înregistrarea pentru preselecție, concurentul trebuie să cânte acompaniat de un instrument (acordeon, pian sau orgă). Momentul fiecărui concurent solist instrumentist va avea o durată de maximum 5 minute.

II. PRESELECȚIA

După verificarea respectării criteriilor de calificare a candidaților înscriși, membrii juriului de specialitate vor selecta cei 20 de candidați care vor participa în concursul de pe scena festivalului. Departajarea se va face în funcție de:

- calitatea repertoriului;
- calitatea interpretării (acuratețe intonațională, precizie ritmică, emisie și respirație corecte, culoare timbrală, frazare, ornamentație în stilul tradițional al zonei pe care candidatul o reprezintă în concurs etc.);
- reprezentativitatea zonală a costumului, adecvat vârstei participantului;
- prezența scenică - expresivitate, atitudine, interpretare, mișcare scenică;

Piese muzicale interpretate de candidat vor fi audiate de membrii juriului, iar concurenții vor fi notați cu admis sau respins. Deciziile juriului sunt definitive și de necontestat.

Comunicarea rezultatelor preselecției se va face la data de **8 august 2024** pe pagina www.festivaluldelamamaia.ro și pe www.cctb.ro.



Precizări:

- ❖ Nu sunt admiși în concurs soliști vocali sau instrumentiști angajați/colaboratori într-un ansamblu profesionist.

III. DESFĂȘURAREA CONCURSULUI

Repetițiile și concursul se vor desfășura pe scena din Piațeta Perla, din stațiunea Mamaia. Repetiții în datele de 27, 28 și 29 august 2024, concursul în datele de 28 și 29 august 2024. Repetițiile se vor desfășura cu acompaniamentul Orchestrei Ansamblului Folcloric Profesionist „Brăulețul” din cadrul Centrului Cultural Județean Constanța „Teodor T. Burada”. Cheltuielile legate de cazare și masă pentru concurenții admiși în concurs sunt asigurate de către organizatori pe durata în care prezența lor este necesară participării la concurs (27-30 august pentru concurenții din prima seară, 28-30 august pentru concurenții din a doua seară). Organizatorii nu au nicio obligație pentru asigurarea cheltuielilor de cazare și masă pentru însoțitorii concurenților. Cheltuielile de transport intră în sarcina concurenților.

Juriul concursului va avea aceeași componentă ca în etapa de preselecție și va fi alcătuit din etnologi și specialiști din domeniul muzicii folclorice. Criteriile de jurizare rămân cele definite pentru preselecție, iar deciziile juriului sunt definitive și de necontestat. Ordinea de intrare în concurs va fi stabilită de către organizatori împreună cu juriul, ținând cont de reprezentarea diversificată și echilibrată a zonelor folclorice ale țării. Gala Laureatilor va avea loc vineri, 30 august 2024, începând cu ora 19:00. Concurenții care vor evolua în concurs au obligația de a se prezenta la Gala Laureatilor.

Concurenții au obligația să respecte programul stabilit de organizatori. Orice abatere de la acest program duce la descalificarea concurentului. Descalificarea concurentului din vina sa atrage și plata cheltuielilor efectuate de organizator pentru asigurarea cazării și meselor pentru acel concurent până la data descalificării, cât și cheltuielile efectuate pentru orchestrația piesei candidatului.

IV. PREMII

Se vor acorda următoarele premii la fiecare dintre cele 2 secțiuni:

- TROFEUL MAMAIA, în valoare de 40.000 lei;
- PREMIUL I, în valoare de 25.000 lei;
- PREMIUL II, în valoare de 15.000 lei;
- PREMIUL III, în valoare de 10.000 lei.



Sumele vor fi virate în conturile câștigătorilor în maxim 30 de zile de la data desfășurării Galei Laureților de către organizator. Din valoarea premiului organizatorul va reține și va vira către bugetul statului impozitul datorat, conform normelor fiscale în vigoare la data efectuării plății.

V. PRECIZĂRI

Organizatorii festivalului vor înregistra video și audio și vor fotografia toate prestațiile din cadrul concursului, inclusiv Gala Laureților. Concursul și Gala Laureților vor fi difuzate de cel puțin o televiziune cu acoperire națională cât și pe platforme online. Prin simpla înscriere în concurs concurenții își dau acceptul să ceseze gratuit dreptul de difuzare a prestațiilor de pe scena Festivalului Mamaia în favoarea organizatorilor.

Organizatorii pot folosi și după încheierea festivalului înregistrări integrale sau editate ale pieselor prezentate în competiție de către concurenți, pentru transmisii TV sau radio, cu respectarea prevederilor din legislația drepturilor de autor.

- ❖ Pentru orice comunicare cu organizatorii, candidații vor folosi adresa de email asistenta@festivaluldelamamaia.ro

DIRECTOR GENERAL
ȘTEFANIA – LAURA ABIBULA - STROE





UTILIZAREA ȘI PRELUCRAREA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

Subsemnata/ul,, domiciliat(ă) în localitatea, posesoare/or a (l) C.I. seria, nr., eliberat la data de, e-mail, număr de telefon, îmi exprim acordul cu privire la utilizarea și prelucrarea datelor mele cu caracter personal și publicarea numelui meu în documentele oficiale ale Festivalului – Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc „Mamaia”, 28-30 august 2024.

Sunt informat(ă) de către organizatori că aceste date vor fi tratate confidențial, în conformitate cu prevederile Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor).

Data

Semnătura



**Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc
„MAMAIA”**

Mamaia - 28 - 30 august 2024

**FIȘA DE ÎNSCRIERE
SECȚIUNEA INTERPRETARE**

Numele și prenumele concurentului: _____

Zona etnofolclorică reprezentată în concurs: _____

Locul și data nașterii: _____

Domiciliul: _____

CNP: _____ Telefon: _____

E-mail: _____ Profesia: _____

Titlul pieselor și originea acestora (Culegere din repertoriul zonal / Creație bazată pe o colecție de folclor publicată / Piesă poetic-muzicală lansată și interpretată anterior de alți interpreți, etc.)

1. _____

Originea: _____

2. _____

Originea: _____

Premii obținute la alte concursuri:

Data:

Semnătura:



**Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc
„MAMAIA”**

Mamaia - 28 - 30 august 2024

**FIȘA DE ÎNSCRIERE
SECȚIUNEA INSTRUMENTALĂ**

Numele și prenumele concurentului: _____

Zona etnofolclorică reprezentată în concurs: _____

Locul și data nașterii: _____

Domiciliul: _____

CNP: _____ Telefon: _____

E-mail: _____ Profesia: _____

Repertoriul prezentat în concurs: _____

1. _____

Originea: _____

2. _____

Originea: _____

Premii obținute la alte concursuri/ alte date esențiale asupra activității:

Data:

Semnătura:



Se completează numai de părintele sau tutorele concurentului care nu a împlinit 18 ani

**DECLARAȚIE PE PROPRIA RĂSPUNDERE
(PĂRINTE/ TUTORE)**

Subsemnatul/a _____, domiciliat/ă în localitatea _____, str. _____ nr. _____, bl. _____, ap. _____, județul _____, identificat/ă cu C.I. seria _____ C.N.P. _____, telefon _____ email _____, în calitate de părinte/tutore al minorului _____, CNP _____, declar prin aceasta că sunt de acord cu participarea copilului meu/minorului aflat sub tutela mea la Festivalul Național al Cântecului și Dansului Popular Românesc „Mamaia”.

Declar că sunt de acord ca fotografiile care se vor realiza cu ocazia acestui festival și care pot conține și imaginea minorului aflat sub tutela mea, să fie folosite de către organizatori în scopul documentării/promovării evenimentului.

Pe propria mea răspundere, declar că datele de mai sus sunt exacte și îmi asum responsabilitatea pentru veridicitatea acestora;

Declar că sunt de acord să îmi fie preluate imagini foto și înregistrări audio - video din timpul evenimentului care să fie utilizate de către organizatorii proiectului cultural, în materiale publicitare audio și/sau video și/sau presa scrisă (ca de exemplu spoturi TV, reviste) aferente și/sau în legătură cu festivalul și, de asemenea, cu publicarea lor prin canalele de comunicare proprii (site-uri și pagini din rețele de socializare).

Data

Semnătura